

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Оганесян Анны Оганесовны «Фиеста как лингвокультурный феномен: динамический аспект», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (Волгоград, 2024)

Актуальность предпринятого Оганесян А.О. исследования, посвященного рассмотрению этноязыковой специфики феномена испанской фиесты, обусловлена необходимостью комплексного описания данного лингвокультурного явления в испанской языковой картине мира; значимостью изучения трансформаций в осмыслении фиесты в разные исторические периоды; потребностью в определении статуса фиесты в системе ценностей испанской лингвокультуры.

В качестве **объекта** рассмотрения определен феномен «фиеста» в испанской лингвокультуре; **предметом** исследования выступают языковые средства актуализации лингвокультурного феномена «фиеста» в диахроническом аспекте.

При проведении исследования диссертантом ставилась **цель** — установить место феномена фиесты в испанской лингвокультуре и выявить изменения в его осмыслении в разные исторические периоды. Для достижения поставленной цели в ходе работы был решен ряд **задач**: определено место фиесты в испанском этнокультурном пространстве; доказана значимость религиозной составляющей в формировании испанской фиесты; выявлен языковой статус лексической единицы *fiesta* в лексико-семантическом поле «фиеста»; установлены языковые средства актуализации рассматриваемого феномена в испанском языке; на материале религиозных, художественных и массмедийных текстов определены особенности осмысления фиесты в динамике ее функционирования.

Проведенное А.О. Оганесян исследование обладает **научной новизной**, раскрывая этноязыковые особенности и определяя национально-культурные доминанты испанской лингвокультуры, а также определяя место испанской фиесты в этноязыковой картине мира и системе ценностей испанской лингвокультуры; устанавливая соотношение религиозного и светского начала при актуализации феномена фиесты и устанавливая имеющие место изменения в его интерпретации. Представленная работа, несомненно, имеет **теоретическую значимость**, состоящую в том, что оно вносит вклад в развитие лингвокультурологии и этнолингвистики, характеризуя специфику осмысления значимого для испанского социума явления.

Проведенное исследование имеет **практическую ценность** — полученные диссертантом результаты могут найти применение в вузах курсах общего языкознания, лексикологии и стилистики испанского языка; спецкурсах по межкультурной коммуникации, лингвокультурологии и этнолингвистике.

Материалом для исследования послужили текстовые фрагменты из испаноязычных текстов Священного Писания; фразеологические единицы испанского языка, включающие в качестве компонента лексическую единицу *fiesta*; примеры из произведений классической испанской литературы, произведений современных испаноязычных авторов, а также текстовые фрагменты из современных испаноязычных массмедиа, содержащие примеры актуализации понятия фиеста. В ходе работы автором проведено исследование значительного объема текстового материала — 2000 текстовых фрагментов.

Основные положения, выносимые на защиту, развернуто и аргументативно доказаны.

Достоверность полученных результатов исследования определяется использованием надежной теоретической базы, привлечением комплексных методик анализа, обработкой значительного объема практического материала, а также серьезной апробацией результатов исследования. По теме работы у диссертанта имеется 12 публикаций (в том числе 4 в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ, общим объемом 5,15 п.л.).

Отмечая высокий уровень выполненного исследования, поставим перед диссертантом следующие вопросы:

1) С какой целью для выявления набора значений лексической единицы *fiesta* на современном этапе развития испанского языка и культуры автором привлекался не только материал художественных произведений современных испаноязычных авторов, но и массмедийных текстов?

2) Чем, на ваш взгляд, может быть объяснен тот факт, что в сознании русскоязычной аудитории испанская лексическая единица *fiesta* в большей мере сохраняет свое этноспецифическое значение, чем в сознании носителей испанского языка?

Автореферат диссертации Анны Оганесовны Оганесян позволяет заключить, что рецензируемая работа представляет собой самостоятельное, актуальное лингвистическое исследование, обладает научной новизной, имеет теоретическую значимость и практическую ценность. Выполненное исследование соответствует требованиям пп. 9-11, 13-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 года, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а его автор, Оганесян Анна Оганесовна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

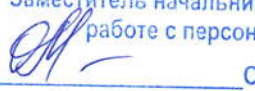
Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Кандидат филологических наук, доцент
(научная специальность 10.02.19 – теория языка),
доцент кафедры английского языка
ФГАОУ ВО «Московский государственный институт
международных отношений (университет)»
Министерства иностранных дел Российской Федерации,
Одинцовский филиал

Власова Екатерина Викторовна

Россия, 143007, Московская обл., г. Одинцово,
ул. Новоспортивная, д. 3
Тел.: 495 661-71-22
e-mail: info@odin.mgimo.ru
кафедра английского языка
тел: +7(495) 661-72-49
e-mail: eng.department@odin.mgimo.ru
e-mail: e.vlasova@odin.mgimo.ru

12.11.2024

Подпись руки Власовой Е.В. заверяю.
Заместитель начальника отдела по
работе с персоналом

О.Н. Алексеева
« 12 » ноября 2024

