

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 33.2.007.02,
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ
УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 18 декабря 2024 г. № 12

О присуждении Оганесян Анне Оганесовне, гражданину Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Фиеста как лингвокультурный феномен: динамический аспект» по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика принята к защите 9 октября 2024 г., протокол № 11 диссертационным советом 33.2.007.02, созданным на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» Министерства просвещения Российской Федерации, 400005, Волгоград, пр-кт им. В.И. Ленина, д. 27, приказ о создании диссертационного совета от 28.10.2022, протокол № 1380/нк.

Соискатель, Оганесян Анна Оганесовна, 1994 года рождения, в 2019 г. окончила магистратуру ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» (магистерская программа «Языковое образование (иностранные языки)»), в 2024 г. – аспирантуру ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» по направлению 45.06.01 «Языкознание и литературоведение».

В настоящее время А.О. Оганесян работает в должности старшего преподавателя кафедры романской филологии в ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет».

Диссертация «Фиеста как лингвокультурный феномен: динамический аспект» выполнена на кафедре языкознания федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» Министерства просвещения Российской Федерации.

Научный руководитель – доктор филологических наук, доцент Бобырева Екатерина Валерьевна, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», кафедра английской филологии, профессор.

Официальные оппоненты:

Воркачев Сергей Григорьевич, доктор филологических наук, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный технологический университет», кафедра иностранных языков № 1, профессор;

Сребрянская Наталья Анатольевна, доктор филологических наук, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный педагогический университет», кафедра английской филологии, профессор, дали положительные отзывы о диссертации.

Ведущая организация – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина», – в своем положительном отзыве, подписанном Китаниной Эллой Анатольевной, доктором филологических наук, доцентом, заведующей кафедрой общего и русского языкознания, указала, что **актуальность** диссертационной работы А.О. Оганесян обусловлена следующими моментами: лингвокультурология является одним из наиболее активно развивающихся направлений современной антропологической лингвистики, вместе с тем специфика единиц этой области знания еще недостаточно освещена в научной литературе, фиеста как отличительный

феномен испанской картины мира еще не была предметом специального лингвокультурного анализа, динамика развития лингвокультурных концептов представляет собой перспективное направление науки о языке.

Научная новизна выполненной работы состоит в комплексной характеристике фиесты как лингвокультурного феномена испанской картины мира, построении модели описания лингвокультурного феномена, установлении признаков концепта «фиеста», объяснении перехода религиозного праздника в общенародное событие, вербализации концепта «фиеста» в разных типах дискурса.

В отзыве также отмечается **теоретическая значимость** работы, которая заключается в том, что работа вносит вклад в развитие лингвокультурологии, характеризуя динамику одного из важнейших национально-культурных феноменов испанского языкового сознания и коммуникативного поведения.

Научная новизна, актуальность, самостоятельность диссертационного исследования, его теоретическая и практическая значимость соответствуют требованиям, предъявляемым к сочинениям подобного рода, представленным на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

Соискатель имеет 12 опубликованных работ по теме диссертации, из них 4 статьи опубликованы в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ.

Наиболее значимые из них:

1. Оганесян А.О. Лингвокультурная специфика осмысления фиесты на материале национального корпуса испанского языка / Е.В. Бобырева, А.О. Оганесян // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2022. – № 2. – С. 107–117 (авт. – 0,52 п.л.).

2. Оганесян А.О. Актуализация понятия fiesta в современных испаноязычных массмедиа // Вопросы журналистики, педагогики, языкознания. – 2023. – Т. 42. № 3. – С. 546–555 (0,9 п.л.).

3. Оганесян А.О. Отражение дуалистичности испанской фиесты во фразеологическом фонде языка // Modern Humanities Success. – 2023. – № 11. – С. 25–32 (0,88 п.л.).

4. Оганесян А.О. Актуализация образа божественного в испанской лингвокультуре (на материале фразеологических единиц испанского языка) // Modern Humanities Success. – 2024. – № 2. – С. 110–115 (0,64 п.л.).

Недостовверные сведения об опубликованных соискателем ученой степени работах в диссертации отсутствуют.

На автореферат поступило **7 отзывов**: доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры английской филологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» Вероники Викторовны Катерминой; доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры английского языка и перевода ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный экономический университет» Инны Владимировны Кононовой; доктора филологических наук, доцента, профессора, заведующего кафедрой «Иностранные языки и межкультурные коммуникации» ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет путей сообщения» Сергея Владимировича Балакина; кандидата филологических наук, доцента кафедры английского языка ФГАОУ ВО «Московский государственный институт международных отношений (университет)» Министерства иностранных дел Российской Федерации (Одинцовский филиал) Екатерины Викторовны Власовой; кандидата филологических наук, доцента кафедры иноязычной коммуникации и лингводидактики ФГАОУ ВО «Волгоградский государственный университет» Юлии Сергеевны Дзюбенко; кандидата филологических наук, доцента кафедры иноязычной коммуникации и лингводидактики ФГАОУ ВО «Волгоградский государственный университет» Елены Анатольевны Курченковой; кандидата филологических наук, доцента кафедры русского языка и иностранных языков ФКОУ ВО «Вологодский институт права и экономики Федеральной службы исполнения наказаний» Воробьевой Елены Николаевны.

Все отзывы положительные. В них отмечается, что диссертационное исследование А.О. Оганесян представляет собой оригинальное, самостоятельное научное исследование, отличающееся новизной и характеризующееся

обоснованностью научных выводов, обладающее теоретической и практической значимостью.

Вместе с тем в отзывах содержатся следующие вопросы и замечания: 1) В диссертации рассматривается поступательный процесс десакрализации феномена *fiesta* в испанской лингвокультуре: когда начался процесс подобного «вымывания» сакрального компонента значения лексической единицы *fiesta*? (д-р филол. наук И.В. Кононова); 2) Какова цель выделения фразеологических средств в отдельную категорию при обозначении диссертантом предмета исследования? (д-р филол. наук С.В. Балакин); 3) Чем обусловлено сохранение в сознании представителей русской лингвокультуры актуализации лексической единицы *fiesta* в своем этноспецифическом значении? (д-р филол. наук С.В. Балакин); 4) С какой целью для выявления набора значений лексической единицы *fiesta* на современном этапе развития испанского языка и культуры автором привлекался не только материал художественных произведений современных испаноязычных авторов, но и материал текстов массмедиа? (канд. филол. наук Е.В. Власова); 5) Каковы причины, по которым в сознании русскоязычной аудитории испанская лексическая единицы *fiesta* в большей мере сохраняет свое этноспецифическое значение, чем в сознании носителей испанского языка? (канд. филол. наук Е.В. Власова); 6) В каком соотношении находятся понятия *праздник* и рассматриваемая в работе *fiesta*? (канд. филол. наук Ю.С. Дзюбенко); 7) Какие факторы предопределили развитие испанской фиесты из религиозного праздника в светское мероприятие (карнавал)? (канд. филол. наук Е.А. Курченкова).

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их широкой известностью своими достижениями в данной отрасли науки, наличием публикаций в соответствующей сфере исследования и способностью определить научную и практическую ценность диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

- установлено место фиесты в испанском этнокультурном пространстве;
- определена релевантность религиозной составляющей в формировании феномена испанской фиесты;
- выявлен языковой статус лексической единицы «фиеста» в лексико-семантическом поле «фиеста»;
- установлены лексические и фразеологические средства вербализации феномена фиесты в испанском языке;
- определены особенности осмысления фиесты как лингвокультурного явления в динамике его функционирования на материале религиозных, художественных и массмедийных испаноязычных текстов.

Теоретическая значимость работы определяется полученными результатами, которые:

- 1) развивают основные положения лингвокультурологии и этнолингвистики, характеризуя специфику осмысления исторически релевантного явления «фиеста», выступающего в качестве одной из доминант испанской лингвокультуры;
- 2) расширяют базовые положения теории языка о диалектической взаимосвязи языка и культуры, языка и сознания, их взаимовлиянии и взаимообусловленности.

Значение полученных соискателем результатов исследования для **практики** подтверждается тем, что:

- определены перспективы практического использования положений исследования в учебном процессе, в частности при преподавании вузовских курсов «общее языкознание», «теория языка» а также спецкурсов по лингвокультурологии и этнолингвистике;
- представлены возможности практического применения результатов диссертации в научно-исследовательской работе студентов вузов.

Достоверность полученных результатов обеспечивается:

– обоснованным подбором методов исследования, адекватных цели и задачам диссертации, а также соответствующих природе рассматриваемого феномена;

– корректной организацией практической части работы и достаточным количеством собранного и проанализированного материала;

– статистическим обоснованием полученных результатов.

Личный вклад соискателя заключается в следующем:

1) определено место фиесты среди других этноспецифических испанских феноменов;

2) выявлен статус фиесты в качестве центрального семантического компонента лексико-семантического поля «fiesta» в испанском языке;

3) установлена историческая динамика развития плана содержания феномена «fiesta» в испанской лингвокультуре;

4) определены различия в осмыслении сущности фиесты представителями испанской лингвокультуры, с одной стороны, и членами других лингвокультурных сообществ (в частности, русской лингвокультуры), с другой.

Диссертация охватывает основные вопросы поставленной научной проблемы и соответствует критерию внутреннего единства, что подтверждается последовательным изложением и непротиворечивой методологической базой исследования.

В ходе защиты были высказаны некоторые замечания и рекомендации, касающиеся количества используемых теоретических источников на иностранных языках.

Соискатель ответила на задаваемые в ходе заседания вопросы, признала необходимость расширения круга научных изысканий на иностранных языках.

Диссертационный совет пришел к выводу о том, что диссертация представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует критериям, установленным Положением о присуждении ученых степеней,

утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации о порядке присуждения ученых степеней от 24 сентября 2013 г. № 842.

На заседании 18 декабря 2024 г. диссертационный совет принял решение за решение научной задачи, имеющей значение для развития отечественного языкознания, присудить Оганесян Анне Оганесовне ученую степень кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 13 человек, из них 13 докторов наук по профилю защищаемой диссертации (по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика), участвовавших в заседании, из 14 человек, входящих в состав совета, дополнительно введены на разовую защиту 0 человек, проголосовали: за присуждение ученой степени – 13 чел., против присуждения ученой степени – 0 чел.

Председатель
диссертационного
совета 33.2.007.02

Ученый секретарь
диссертационного
совета 33.2.007.02



Красавский Николай Алексеевич

Гулинов Дмитрий Юрьевич

«18» декабря 2024 г.